



Die Bremer Stadt- musikanten

ein großes Puppenspiel-Abenteuer



Die Bremer Stadt- musikanten

**Eine neue Produktion
des Sonswastheaters
für Kinder ab 4 Jahren**

Produktion

*Sonswastheater
nach der Inszenierung
von Thomas Hänsel*

Regie

VOOM, Meiningen

Bühnenbild,

Figurenbau Hahn

*Sven Huerdler
Klappmaulfiguren
Gabi Dellinger*

Komposition

Christopher Brunner

Musikbearbeitung

Stefan Gwiasda

Spielerin

Ute Winkelmann

Spieler

Gerd Mikol

Ein altes Märchen in einer phantastischen Inszenierung neu aufgelegt. Eine heitere Kombination aus Theater und großen ausdrucksstarken Spielfiguren.

Der Hahn übernimmt mit seiner kodderigen Klappe schnell die Leitung des Geschehens. Die Katze, die feinsinnige Sängerin, bringt Benehmen und Stil. Der Hund ist liebenswert dummlich, aber mit besonderen Fähigkeiten. Der Esel, kräftig, langsam und eigensinnig, freut sich gute Freunde gefunden zu haben.

Die Maus? Ja, in dieser Inszenierung hat die Musikantentruppe stillen unmusikalischen Anhang bekommen.

Natürlich sind im Märchen auch Menschen vorgesehen. Hier sind sie: Die verärgerte Bäuerin, der Schweizer Jäger, der Berliner Müller und die Räuber, offensichtlich durch mangelnde Schulbildung auf die schiefe Bahn gerutscht.

Das Stück ist ein „großes“ Figurentheater mit – natürlich – viel toller Musik, einem multifunktionalen Bühnenbild und einer dynamischen Spielhandlung.

Sonswas Theater

Freies, professionelles
Theater

Wertherstraße 61
49326 Melle

Fon 05428. 18 39

Fax 05428. 25 31

www.sonswastheater.de

